

Принято на заседание
педагогического совета
протокол № 5
от 5 марта 2016 года


«УТВЕРЖДАЮ»
директор МБОУ лицея №12
г. Ленинград
С.С. Клюева
введено в действие приказом
№ 102-ОД от 18.08.2016 г.

ПОЛОЖЕНИЕ **о методическом объединении, творческой группе учителей-предметников**

1. Общие положения

- 1.1. Методическое объединение, творческая группа учителей является основным структурным элементом методической службы МБОУ лицея №12, осуществляющим руководство учебно-воспитательной, методической и внеклассной работы по одному или нескольким предметам.
- 1.2. ШМО организуется при наличии не менее пяти учителей по одному учебному предмету или такого же количества педагогов по нескольким учебным предметам одной образовательной области; может быть создано методическое объединение классных руководителей. При наличии менее пяти учителей-предметников одной образовательной области создается творческая группа.
- 1.3. Методическое объединение, творческая группа создаются, реорганизуются и ликвидируются приказом директора МБОУ лицея №12 по представлению заместителя директора по учебно-воспитательной работе по циклам.
- 1.4. ШМО, творческие группы непосредственно подчиняются заместителю директора образовательного учреждения по учебно-воспитательной работе по циклам.
- 1.5. В своей деятельности ШМО, творческие группы руководствуется нормативными документами РФ, РТ, а так же рекомендациями МКУ «Управления образования» ИК МО Ленингородского муниципального района, Уставом Лицея, локальными актами МБОУ лицея №12, приказами, распоряжениями директора и настоящим Положением.
- 1.6. Работа методического объединения учителей - предметников строится в соответствии с планом годовым планом работы МБОУ лицея №12, образовательной программой школы, решениями педагогического совета и планом работы методического совета Лицея.

2. Задачи школьного методического объединения

- 2.1. В работе ШМО, творческих групп через различные виды деятельности предполагается решение следующих задач:
 - обеспечение профессионального, культурного, творческого роста педагогов;
 - освоение нового содержания, технологий и методов педагогической деятельности;
 - организация экспериментальной, инновационной деятельности в рамках предмета или предметной области;
 - создание атмосферы ответственности за конечные результаты труда;
 - изучение и анализ состояния преподавания учебного предмета или группы предметов определенной образовательной области;
 - обобщение передового педагогического опыта, его пропаганда и внедрение в практику работы лицея.

3. Содержание и основные формы деятельности школьного методического объединения

- 3.1. В содержание деятельности ШМО, творческой группы входят:
 - изучение нормативной и методической документации по вопросам образования;
 - отбор содержания и составление рабочих программ по предметам с учетом вариативности и разноуровневого их преподавания;

- анализ авторских программ и методик учителей;
- проведение анализа состояния преподавания предмета или группы предметов одной образовательной области;
- организация взаимопосещений уроков;
- разработка фонда оценочных средств, выработка единых требований к оценке результатов освоения учащимися учебных программ;
- обобщение и распространение передового опыта педагогов, работающих в методическом объединении;
- методическое сопровождение учащихся при прохождении наиболее трудных тем, вопросов, требующих взаимодействия учителей различных предметов;
- организация работы по накоплению дидактического материала;
- ознакомление с методическими разработками различных авторов по предмету;
- проведение творческих отчетов, посвященных профессиональному самообразованию учителей, работе на курсах повышения квалификации, заслушивание отчетов о творческих командировках;
- организация и проведение предметных недель в образовательном учреждении;
- работа по активизации творческого потенциала учителей;
- рассмотрение локальных актов, регламентирующих учебно-воспитательную деятельность МБОУ Лицея №12.

3.2. Основными формами работы ШМО, творческих групп являются:

- заседания, посвященные вопросам методики обучения и воспитания обучающихся;
- круглые столы, семинары по учебно-методическим проблемам;
- творческие отчеты учителей;
- открытые уроки и внеклассные мероприятия - конкурсы, фестивали, смотры и другое;
- лекции, доклады, сообщения и дискуссии по методикам обучения и воспитания, вопросам общей педагогики и психологии;
- предметные недели, декады;
- школьный этап предметных олимпиад ВсОШ;
- взаимопосещение уроков.

4. Организация деятельности ШМО, творческих групп

4.1. В своей работе ШМО, творческие группы учителей–предметников подчинены педагогическому совету, методическому совету, руководителю Лицея. Работа строится на основании плана работы методического объединения учителей–предметников. План составляется руководителем методического объединения, творческой группы, рассматривается на заседании методического объединения, творческой группы, согласовывается с заместителем директора по учебно-методической работе и утверждается директором Лицея или методическим советом Лицея

4.2. Руководитель ШМО, творческой группы назначается из числа наиболее заслуженных и компетентных педагогов, он должен иметь высшее образование и высшую или первую квалификационную категорию. Руководитель ШМО, творческой группы учителей назначается и снимается приказом руководителя лицея.

4.3. Заседания методического объединения, творческой группы учителей-предметников проводятся не реже одного раза в четверть. О времени и месте проведения заседания руководитель методического объединения, творческой группы обязан поставить в известность заместителя директора по учебно-воспитательной работе. По каждому из обсуждаемых на заседании вопросов принимаются рекомендации и фиксируются в протоколе, которые подписываются руководителем методического объединения, творческой группы.

4.4. При рассмотрении вопросов, затрагивающих тематику или интересы других методических объединений, на заседания необходимо приглашать их руководителей (педагогов).

5. Права и обязанности участников школьного методического объединения, творческой группы

5.1 Участники ШМО, творческих групп имеют право:

- выражать пожелания руководству лица при распределении учебной нагрузки;
- принимать участие в решении вопроса об уровне изучения предмета в отдельных классах;
- требовать от администрации своевременного обеспечения необходимой инструктивной, нормативной и научно-методической документацией;
- проводить конкурсы профессионального мастерства, смотры учебных кабинетов.

5.2. Каждый участник ШМО, творческой группы обязан:

- своевременно изучать нормативные документы по вопросам организации обучения и преподавания учебного предмета или группы учебных предметов соответствующей образовательной области;
- участвовать в заседаниях методического объединения, мероприятиях, проводимых методическим объединением;
- стремиться к повышению уровня профессионального мастерства;
- знать тенденции развития методики преподаваемого предмета;
- владеть основами самоанализа педагогической деятельности;
- активно участвовать в разработке открытых мероприятий (уроков, внеклассных мероприятий по предмету и т. д.).

5.3. Руководитель методического объединения, творческой группы учителей-предметников обязан:

- принимать участие в работе методического совета школы, методических семинаров, конкурсов, конференций
- планировать, организовывать и систематически проводить заседания методического объединения учителей–предметников;
- изучать и своевременно знакомить учителей с нормативно-правовой документацией, регулирующей деятельность учителей учебного предмета, новинками педагогической и методической литературы;
- организовывать оказание методической помощи молодым учителям;
- составлять план работы методического объединения учителей–предметников и контролировать его выполнение;
- обобщать опыт работы, составлять отчеты о проделанной работе;
- координировать составление рабочих программ педагога, поурочных учебных планов, фонда оценочных средств и контролировать их выполнение;
- участвовать в первичных экспертизах рабочих программ по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям);
- организовывать творческие отчеты, открытые уроки, методические дни, недели, декады, участие методического объединения в работе педсовета школы, методических семинаров, мастер-классов на различных уровнях.

5.4. Руководитель ШМО, творческой группы имеет право:

- использовать в своей деятельности информационный, методический и технический потенциал лица;
- участвовать в планировании деятельности методической службы лица;
- самостоятельно планировать свою деятельность;
- требовать от членов ШМО, творческой группы необходимую информацию в пределах своей компетенции;
- участвовать в работе экспертных групп при аттестации педагогов;
- повышать квалификацию.

6. Делопроизводство

6.1. К документации методического объединения относятся:

- приказ об организации методической работы (о создании методического объединения, творческой группы о назначении на должность руководителя методического объединения, творческой группы);
- положение о методическом объединении учителей;
- план работы методического объединения, творческой группы учителей-предметников на текущий учебный год;
- банк данных об учителях, входящих в ШМО;
- план проведения предметной недели, декады (не позднее, чем за две недели до ее проведения);
- протоколы заседаний ШМО, творческой группы.

7. Контроль за деятельностью школьного методического объединения, творческой группы

7.1. Контроль за деятельностью методических объединений, творческой группы осуществляется директором лицея, его заместителями по учебно-воспитательной работе в соответствии с планами методической работы школы и внутришкольного контроля, утвержденными директором МБОУ лицея №12.



Пропиновано и
пропунктовано
4 листа (ов)
Директор МБОУ "Лицей №12"
С.С. Климова